

et monographiae, v.XXI,p.119, ilustr. 170, sažetak na engleskom.
Redaktor: Aleksandrina Cermanović-Kuzmanović.

Branka Šulc Muzejski dokumentacioni centar, Zagreb

U okviru programa sustavnog publiciranja muzejskih fondova iz SR Srbije štampana je i ova knjiga o nakitu iz rimskog carskog razdoblja sa teritorije provincije Dardanije. To je istovremeno i prva, cjelovita, objavljena studijska obrada nakita u kronološkim okvirima od 1. do 6.st.n.e. Materijal je tipološki analiziran i kronološki determiniran. U radu je korišten materijal iz fundusa muzejskih zbirki te materijal čije je porijeklo sa arheoloških istraživanja na antičkim lokalitetima proučavane regije.

Autor u uvodu daje sumarnu sintezu dosadašnjeg istraživačkog rada i objavljivanja materijala a kao posebnu teškoću pri izradi rada navodi činjenicu da u značajnijoj mjeri nije publiciran nakit iz fundusa muzejskih zbirki.

Materijal je obradjen u okviru vrste nakita kroz tipološku analizu sa kronološkim atribucijama i ukazivanjem na porijeklo objekata u odnosu na produkcionu krug, što povećava naučnu vrijednost rada.

U kataloškom djelu koji se nalazi iza svakog odjeljka, obuhvaćeni su svi objekti. Dati su i kraći opisi svakog predmeta, njegova datacija i fotografija za najinformativnije primjerke, što u cjelini povećava korisnost kataloga.

Polazeći od činjenice da nakit sa atribucijama u pogledu kronološkog, etničkog, religioznog opredjeljenja ili proizvodnog kruga gdje je nastao, pruža određene premise i za postavljanje te razmatranje zaključaka i o pojedinim ekonomskim odnosima u životu rimske provin-

cije Dardanije i o etničkoj problematici sa toga prostora, autor izvodi niz interesantnih zaključaka.

Nakit konstatiran na teritoriji Dardanije autor dijeli na materijal autohtonog karaktera i materijal stranog porijekla.

Publikacija je bogata komparativnom gradjom, analizama, literaturom i dobrim reprodukcijama. Arheologija je ovim radom dobila vrijedan naučni doprinos.